

A character wearing a white helmet, goggles, and a gas mask with a red filter. They are holding a rifle. The background is a dark red, textured surface with a faint circular pattern. The bottom of the image has a white, torn-paper-like border.

# Metro2033

Krystian Rygol, Paweł Gryga, Max P.,  
Szymon Blaut/Muszyński

METRO  
★2033★

Literatura  
współczesna  
– „Metro  
2033”

- Autor: Dmitrij Głuchowski
  - Rok wydania: 2005
  - Gatunek: postapokaliptyczna powieść science fiction
  - Autor jest również dziennikarzem i scenarzystą
  - Książka zapoczątkowała popularny cykl powieści

# Tło powstania utworu

- Powieść powstała w Rosji
  - Publikowana początkowo w Internecie
  - Zdobyła międzynarodową popularność
  - Autor udostępniał rozdziały online, zbierając opinie czytelników.
  - Sukces internetowy przyczynił się do wydania papierowego.

## Zarys fabuły

- Akcja rozgrywa się w moskiewskim metrze po wojnie nuklearnej
  - Ludzie ukrywają się w tunelach metra
  - Główny bohater – Artem – wyrusza z misją ratunkową
  - Metro stało się schronieniem dla ocalałych mieszkańców Moskwy.
  - Powierzchnia ziemi jest skażona promieniowaniem.
  - Misja Artema ma kluczowe znaczenie dla przetrwania jego stacji.

## Główni bohaterowie

- Artem – młody mieszkaniec metra
  - Hunter – doświadczony stalker
  - Mieszkańcy różnych stacji metra
  - Artem dojrzewa w trakcie swojej podróży
  - Hunter symbolizuje odwagę i poświęcenie
  - Każda stacja ma własne zasady i ideologię

# Świat przedstawiony

- Mroczna, postnuklearna rzeczywistość
  - Mutanty i zagrożenia zewnętrzne
  - Podziały polityczne między stacjami
  - Stacje metra funkcjonują jak małe państwa
  - Ludzie żyją w ciągłym strachu przed atakami mutantów
  - Brak światła dziennego wpływa na psychikę bohaterów

## Problematyka utworu

- Strach i walka o przetrwanie
  - Manipulacja i propaganda
  - Nadzieja w świecie po katastrofie
  - Autor ukazuje mechanizmy władzy i manipulacji
  - Widoczna jest krytyka totalitaryzmu
  - Ważnym tematem jest odpowiedzialność człowieka za przyszłość świata

# Motywy literackie

- Podróż bohatera
  - Apokalipsa i zagłada świata
  - Człowieczeństwo w ekstremalnych warunkach
  - Podróż Artema ma charakter symboliczny
  - Motyw walki dobra ze złem pojawia się wielokrotnie
  - Samotność jest jednym z kluczowych doświadczeń bohatera

# Znaczenie i odbiór

---

- Początek całej serii książek
  - Inspiracja dla gier komputerowych
  - Popularność na całym świecie
  - Na podstawie książki powstała popularna seria gier wideo
  - Utwór został przetłumaczony na wiele języków
  - Powieść zyskała status kultowej wśród fanów science fiction

# Podsumowanie

- „Metro 2033” to przykład współczesnej literatury postapokaliptycznej
  - Ukazuje ludzką naturę w sytuacji zagrożenia
  - Skłania do refleksji nad przyszłością świata
  - Książka łączy elementy przygodowe z refleksją filozoficzną
  - Pokazuje, że nawet w świecie po katastrofie istnieje nadzieja